

MÚZEUM

4/2008 ROČNÍK LIV

Metodický, študijný a informačný časopis
pre pracovníkov múzeí a galériíGuidance, information and study review
for museum and art gallery workersVychádza štvrtročne s finančným príspevkom
Ministerstva kultúry SRQuarterly review, published with financial support of
the Ministry of Culture of the Slovak Republic**Redakcia – Correspondence with Editor**Slovenské národné múzeum, Časopis MÚZEUM
Žižkova 18, P.O. Box 13, 810 06 Bratislava 16
Telefón: + 421 2 592 07 234**Redakčná rada – Editorial Board**PhDr. Marianna Janoštinová, Mgr. Marta Janovičková,
RNDr. Ján Kautman, PhDr. Eva Králiková,
PhDr. Gabriela Podušelová, PhDr. Róbert Pollák,
Mgr. Branislav Rezník, RNDr. Eva Sitášová, PhDr.,
PhDr. Jarmila Strelková, CSc.
PhDr. Katarína Tomčíková, PhDr. Iveta Zuskinová**Zodpovedný redaktor – Editor-in-Chief**Mgr. Viera Majchrovicová, majchrovicova@snm.sk
Tel.: + 421 2 592 07 238**Výkonná redaktorka – Managing Editor**PhDr. Ľubica Chorváthová, chorvathova@snm.sk
Tel.: + 421 2 592 07 234**Grafická úprava a sadzba****– Design and Typesetting/Layout**

Clara Design Studio, s.r.o.

**Tajomníčka redakcie – Assistant of
the Editor**Subscription Address:
Gizela Bendeová, public@snm.sk
Tel.: + 421 2 592 07 231**Tlač – Printed by**

Vydavateľské družstvo LÚČ, s.r.o., Bratislava

Cena 1 čísla: 40,- Sk

Ročné predplatné: 160,- Sk / 1,33 € + poštovné
Yearly Subscription: 160,- SKK / 1,33 € + postage

Nevyžiadané rukopisy sa nevracajú.

Registračné číslo: MK SR 1739/75
ISSN 0027-5263© Slovenské národné múzeum, Bratislava,
Zväz múzeí na Slovensku, Banská Bystrica© The Slovak National Museum Bratislava, Slovakia
and the Museums' Association in Slovakia,
Banská BystricaAutorské práva vyhradené. Rozmnožovanie textu,
fotografií, peroviek a hocijakých údajov
v elektronickej podobe len s predchádzajúcim
písomným súhlasom vydavateľa.**Na 1. strane obálky – Front Cover:**Rekonštrukcia Esterházyho paláca, pôvodne nájom-
ného domu (2. pol. 19. stor.) podľa návrhu Ignáca
Feiglera ml. (návrh rekonštrukcie Rosica Borščová).
Foto: Archív SNG. K článku K. Bajcurovej na s. 7 – 12.The recent reconstruction of the Eszterházy Palace,
originally an apartment house designed by Ignaz
Feigler Jnr. in the 2nd half of the 19th C. Reconstruction
designed by Rosica Borščová, 2005. An archive
photograph accompanying article of K. Bajcurovej
on pp. 7 – 12.**Na 4. strane obálky – Back Cover:**Ester Šimerová: Prístav v Dieppe, olejomalba
na plátne, 1931. Foto: Archív SNG k čl. K. Bajcurovej
na s. 7 – 12.Ester Šimerová: The port in Dieppe, oil on canvas,
1931. An archive photograph accompanying article of
K. Bajcurovej on pp. 7 – 12.**ODBORNÉ MÚZEJNÉ ČINNOSTI
• PROFESSIONAL MUSEUM ACTIVITIES****1**Ján Papco: Bojnický oltár: Komerčná
či pamiatková hodnota SlovenskaJán Papco: *The Bojnice Altar – having
commercial or monumental cultural value
for Slovakia?***3**Soňa Beláková: Konzervácia turisbully
z tureckého bujuruldu KamenecSoňa Beláková: *The Conservation of an
Ottoman 17th C. tourisbulla from the bouyuruldu
of Kamenec (present Slovakia)***5**Soňa Žabková: Bábkarské tradície
a ich výstavná prezentácia v LHM
v Banskej BystriciSoňa Žabková: *The Puppetry traditions
and their presentation in the LHM Museum
in Banská Bystrica***Z HISTÓRIE • FROM THE HISTORY****7**

Katarína Bajcurová: Sen o galérii

Katarína Bajcurová: *The Desire for an Art
Gallery***ROZHLADY • SURVEY****13**

Zuzana Francová: Múzea v Pasove

Zuzana Francová: *Museums in Passau***NOVÉ PRACOVISKO • NEW MUSEUM****16**Zuzana Drugová – Alžbeta Lukáčová:
Konceptia múzea ľudového tanca
– SM v Banskej BystriciZuzana Drugová – Alžbeta Lukáčová: *The
Concept of newly opened Folk Dance Museum
(part of Museum of Central Slovakia in Banská
Bystrica)***VÝSTAVY • EXPOSITIONS****20**Gábor Hushegyi: Bez pátosu a sentimentu.
Trojvýstava k 60. výročiu založenia SNG**22**Ľubo Banič: Výstava o mrazivom konci
jedného leta**24**Eva Lovássová: Andrej Kmeť – priekopník vedy
a múzejníctva na Slovensku**25**-gh-: Nový pohľad na tvorbu E. Halásza-
-Hradila – diela zo súkromnej zbierky
Hradilovcov v Budapešti**27**Dita Nociarová: Výstava zo zbierok
Novohradského múzea a galérie
Ohlasy secesie**29**Ľubomír Podušel: Návraty Eugena Króna
– neznáme Grafiky a kresby**33**

Ivica Krištofová: Reč liturgického rúcha

34Magdaléna Pichlerová: Rekonštrukcia
kniežacej mohyly zo staršej doby železnej
z Nových Košarísk**36**-al-: Výstava MLT Organizované formy folklóru
v Banskej Bystrici a okolí**37**

Zuzana Marcinčinová: Zbohom, koruna...

38

Z výstavnej činnosti múzeí a galérií

INFORMÁCIE • INFORMATION**40**-eb-mj-: Otvorenie Oravskej lesnej železnice
Oravská Lesná – Tanečník**42**Marianna Bárdiová: Konferencia
Múzeum a muzeológia**43**

-zd-: Zelené tóny v Stredoslovenskom múzeu

44Jana Uhlířová: A. Kmeť a sitniansky poklad,
zanechaný botanikom**46**-eb-mj-: Oravskí múzejníci v akcii – práca
s verejnosťou**48**Jana Huttanová: Konferencia Animačné
aktivity medzi teóriou a praxou**49**Robert Pollák – Ivan Havlice: Po prvý raz
v Maďarsku...**51**Anna Ďurišová – Zuzana Krempaská:
Konferencia Európskej asociácie
paleontológov-vertebratológov (EAVP)**Z LITERATÚRY • BOOK REVIEWS****52**

Milan Petráš: Dve neobyčajné monografie

52L. Ch.: Jozef Labuda, Andrej Kmeť
– sitniansky rytier**53**Eva Pančuhová: Mintalová-Zubercová Z.,
Z turčianskej kuchyne**PERSONÁLIE • PERSONAL DATA****54**

Gratulujeme...

54Jela Borcovanová: Kopa rokov, rozmenených
na drobné**54**Eva Pančuhová: Životné jubileum Stanislava
Horvátha**56**

Pavol Lizoň: Osemdesiatnik Juraj Hajdúk

56

-red-: Mladému sedemdesiatnikovi

58Magdaléna Mrázová:
Za Jindrou Bakošovou**59**

Magdaléna Pichlerová: Don Zoltán Schmidt