

1 Redakcia: Sklo v múzeu – sklo a múzejné zbierky Glass in the museum – glass and museum collections	50 What is the way forward in the Museum of the Year/Art Gallery of the Year and Andrej Kmeť Prize awards?
Hlavná téma Main topic	
2 Vladimír Turčan: Sklo v archeologických nálezoch na Slovensku Glass in archaeological finds in Slovakia	Tomáš Králik: Digitalizácia 3D zbierok v podmienkach malého múzea. Poznatky z praxe v Múzeu obchodu Bratislava Digitization of 3D collections in the environment of a small museum. Practical experience from the Museum of Trade in Bratislava
6 Barbora Wágnerová: Náčrt formovania zbierky skla v súčasnosti An outline of a present glass collection formation	53 Igor Zmeták: Čakanie na Africké múzeum a africké zbierky Ivana Melicherčíka a Jiřího Blatu Waiting for the African Museum and African collections owned by Ivan Melicherčík and Jiří Blata
12 Andrea Milanová: Sklo štyroch slovenských sklární v zbierke SNM-Historického múzea Glass from four Slovak glass works in the collection of the SNM-Museum of History	
17 Zuzana Francová: Sklo 20. storočia v zbierkach Múzea mesta Bratislavы 20th century glass in the collections of the Bratislava City Museum	
22 Viera Kleinová: Autorské sklárské umenie a dizajn v zbierkach SNG Author glass art and design in the collections of the Slovak National Art Gallery	58 Anna Bajanová: Poklady z Malých Karpát – Nálezy z vrchov a nižin Small Carpathian Treasures – Finds from the Mountains and Lowlands
28 Štefan Chrástina: Špecifika nadobúdania, katalogizovania a starostlivosti o sklo v múzejnej praxi Specifics of obtaining, cataloguing and caring for glass in museum practice	60 Tibor Díté: Medzinárodná konferencia Etika a estetika restaurávania v evropskom kontextu Ethics and aesthetics in restoration in the European context
32 Martina Ďuricová: Krehké, a predsa pevné. Sklo v zbierkach Slovenského technického múzea Fragile and yet firm. Glass in the collections of the Slovak Technical Museum	
Múzejné zbierky Museum collections	
36 Filip Glocko: Tri umelecké solitéry zo skla v zbierkovom fonde Stredoslovenského múzea Three artistic glass solitaires in the collection fund of the Central Slovakian Museum	
Odborná správa zbierok Specialised collection administration	
39 Peter Ondreják: Vplyv uloženia zbierkových predmetov na tvorbu korózie a príklady reštaurovania The impact of collection objects depositing on the formation of corrosion and examples of restoration	62 Jasna Gaburová: PhDr. Irena Pišútová, CSc. PhDr. Irena Pišútová, CSc.
Informačné zdroje Information sources	
42 Petr Nový, Milada Valečková: Kulturně-kompetenční centrum pro české sklo a bižuterii Cultural and management centre for Czech glass and costume jewelry	62 Eva Hasalová: Magdaléna Mária Zubercová Magdaléna Mária Zubercová
42 Lenka Lubušká: Spolupráca s Muzeem skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou Cooperation with the Museum of Glass and Costume Jewelry in Jablonec nad Nisou	63 Vladimír Turčan: Profesorka Tatiana Štefanovičová Professor Tatiana Štefanovičová
44 Andrea Jamrichová: Múzeá a archeologické nálezy Museums and archaeological finds	63 Edita Bugalová: Za Petrom Horváthom Farewell to Peter Horváth
48 Milan Buday: Ako dalej v udeľovaní titulu Múzeum roka/Galéria roka a Ceny Andreja Kmeťa?	64 Erik Kližan: Za Vladom Havranom Farewell to Vlado Havran 64 Brigita Hradská: Spomienka na Romana Bergera Remembering Roman Berger
Recenzie a anotácie Book reviews and annotations	
65 Lenka Lubušká, Jakub Jareš, Čeněk Pýcha, Václav Sixta (eds.): Jak vystavujeme soudobé dějiny. Muzeum v diskusi – How to display current history. Museum in discussion	65 Dušan Oráč, D. Lobodová, M. Jahodová: Objekty železiarskej výroby na východnom Slovensku – ABOV, ZEMPLÍN – Objects of ironmongering in Eastern Slovakia – the regions of ABOV and ZEMPLÍN
66 Tibor Díté, E. Machajdíková, R. G. Maretta, J. Pohaničová: Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc. Katalóg výstavy – Museum constructor Michal Milan Harminc. Exhibition catalogue	66 Tibor Díté, Peter H. Kunz: Restaurieren von Vorderladerwaffen. Eine detaillierte Anleitung mit Bildern für das Restaurieren von historischen Hand- und Faustfeuerwaffen – Restoration of muzzle loaders. Detailed illustrated manual how to restore historical long and short fire arms
Predná strana obálky Front page of the journal cover	67 Recenzenti č. 1/2021 – Reviewers of 1/2021 Mgr. Ján Kautman PhDr. Alena Piatrová, PhD.
Zadná strana obálky Back page of the journal cover	Dátum vydania č. 1/2021 – Release Date of 1/2021: April 2021

Predná strana obálky
Front page of the journal cover

Pavel Hlava: Bez názvu, 1979. SNG, ev. č. UP-DK 1243
Foto: Zo zbierok Slovenskej národnej galérie

Pavel Hlava: Without a Title, 1979. SNG, reg. No. UP-DK 1243
Photo: From the collections of the Slovak National Art Gallery

Zadná strana obálky
Back page of the journal cover

Miska z mozaikového skla (millefiori), pôvod Itália, 1. pol. 1. stor. n. l., Zohor (kniežaci hrob 3/1957), ev. č. AP 001327
Foto: Archív SNM-Archeologické múzeum Bratislava

Bowl made of mosaic glass (millefiori), origin: Italia, 1st half of the 1st century AD, Zohor (princely grave No.3/1957), reg. No. AP 001327
Photo: Archive of the SNM-Archaeological Museum Bratislava



MUZEUM 1/2021 – ROČNÍK LXVII
Metodický, študijný a informačný recenzovaný časopis pre zamestnancov múzeí a galérií
Guidance, study and information review for museum and art gallery staff

ISSN 0027-5263
Registračné číslo MK SR: EV 2940/09

Vydavateľ – Publisher
Slovenské národné múzeum – Slovak National Museum
IČO 00 164 721

Adresa redakcie – Correspondence with the Editor
Slovenské národné múzeum, Casopis MUZEUM
Vajanského nám. 2, P. O. Box 13
810 06 Bratislava 16, Slovakia
e-mail: kabinet@snm.sk; URL: <http://www.snm.sk/muzeum-casopis>

Redakcia – Redaction
PhDr. Gabriela Podušelová (zodpovedná redaktorka)
e-mail: gabriela.poduselova@snm.sk
tel.: +421 2 2046 9165
Mgr. Barbora Nosková (výkonná redaktorka)
e-mail: barbora.noskova@snm.sk
tel.: 00421/2/204 91 232

Mgr. Renáta Holienčinová (vedúca Vydatelstva SNM)
e-mail: renata.holiencinova@snm.sk
tel.: 00421/2/204 91 232
Gizela Benešová (tajomníčka redakcie)
e-mail: public@snm.sk
tel.: +421 2 2049 1231

Redakčná rada – Editorial Board
Mgr. Branislav Panis (predseda), PhDr. Zdeněk Farkaš, PhD,
PhDr. Mária Halinová, Mgr. Dominik Hrdý,
PhDr. Daniel Hupko, PhD., Mgr. Jana Huttanová,
PhDr. Marianna Janoštinová, Mgr. Marta Janovicková,
Mgr. Ján Kautman, Mgr. Jana Luková, Mgr. Zuzana Sullová,
PhDr. Jana Švantnerová, PhD.

Recenzenti č. 1/2021 – Reviewers of 1/2021
Mgr. Ján Kautman
PhDr. Alena Piatrová, PhD.

Dátum vydania č. 1/2021 – Release Date of 1/2021: April 2021

Grafická úprava – Design: Mgr. Ivan Jakubovský

Tlač – Print: Bittner print, s.r.o.

Preklad abstraktov – Translation of abstracts
© PhDr. Helena Le Sage (angl.)

Vychádzá štvrtročne – Quarterly review
Náklad: 600 ks – Edition: 600

Cena 1 čísla:
3 € (predplatiteľia 2,50 €) – Price: 3 €/issue (constituency 2,50 €)
Ročné predplatné:
10 € + poštovné – Yearly Subscription: 10 € + postage

Nevyžiadane rukopisy sa nevracajú – Unsolicited manuscripts will not be returned to the author

© Autorské právo vyhradené. Rozmnožovanie textu, fotografií, peroviek a údajov v elektronickej podobe len s predchádzajúcim písomným súhlasom vydavateľa.

© All rights reserved. No reproduction of text, photographs, pen sketches and data in the electronic form is allowed without a prior written permission of the editor.